

OBVEZNI IZBIRNI PREDMETI

8. RAZRED



ŠOL. LETO 2025/26



KAZALO VSEBINE

ANSAMBELSKA IGRA	3
GLEDALIŠKI KLUB	5
LIKOVNO SNOVANJE 2	6
NEMŠČINA II	7
NAČINI PREHRANJEVANJA	9
POSKUSI V KEMIJI	11
RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA	12
ROBOTIKA V TEHNIKI	13
ŠPORT ZA ZDRAVJE	14
VERSTVA IN ETIKA	16
ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI	18
FILOZOFIJA ZA OTROKE – ETIČNA RAZISKOVANJA	19
OBDELAVA GRADIV: UMETNE SNOVI	21
ASTRONOMIJA 8 –DALJNOGLEDI IN PLANETI	22
VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI	23



ANSAMBELSKA IGRA

UČITELJ: Irena Kosmač

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 7., 8., 9.



GRADIVA, PRIPOMOČKI:

Orffov inštrumentarij (melodični in ritmični), ukulele, simbolni in notni zapisi, mapa

OCENJEVANJE:

Aktivno sodelovanje pri ustvarjanju, poustvarjanju, nastopih, aktivnostih. Obvladanje repertoarja, ki ga bomo izvajali. Obvladanje temeljne orientacije v glasbenem zapisu.

OPREDELITEV PREDMETA:

Temeljni namen glasbenih izbirnega predmeta je, da učenci uresničujejo svoje interese za glasbeno umetnost in kulturo.

Omogoča ustvarjalnost in raziskovanje, kar spodbuja in navaja na trajno sodelovanje v glasbeni kulturi.

Predmet je zasnovan tako, da lahko uspešno sodelujejo učenci z različnimi glasbenimi možnostmi in izkušnjami.

Poudarja odprtost za različne glasbene in z glasbo povezane vsebine, skladne z interesi učencev in širšega kulturnega okolja šole.

CILJI PREDMETA:

Učenci:

- obvladajo temeljno tehniko igranja glasbil;
- se ob glasbi sproščajo;
- ob glasbenih in z glasbo povezanih dejavnostih razvijajo odgovornost za skupno sodelovanje ter vrednotijo dosežke;
- izvajajo vokalne, instrumentalne in vokalno-instrumentalne vsebine;
- izbirajo izvajalske sestave po svojih nagnjenjih in možnostih;
- predstavljajo svoje izvajalske in ustvarjalne dosežke na šolskih prireditvah;
- se navajajo na samostojno orientacijo v izbranih partiturah in na zapisih lastnih zamisli;

STANDARDI ZNANJA OB ZAKLJUČKU PREDMETA

Učenci:

- obvladajo repertoar instrumentalnih vsebin v skladu s posamezno zasedbo v ansamblu;
- obvladajo temeljno orientacijo v glasbenem zapisu.



OPIS PREDMETA:

Učenci bodo spoznali in igrali na Orffova, ljudska, lastna in posamezna klasična glasbila. Predmet je naravnano praktično in ne teoretično ter omogoča veliko ustvarjalnosti in raziskovanja. Učenci se bodo seznanili z glasbenimi zapisi, ki jih bodo spoznavali neposredno ob izvajanju.

Učenci so vseskozi aktivni, vsak igra na določen instrument. Uspešni so tako učenci brez glasbenega predznanja, kot učenci, ki obiskujejo glasbeno šolo. Kdor igra na določeno glasbilo, je pri predmetu dobrodošlo.

NAČIN OCENJEVANJA:

Aktivno sodelovanje pri ustvarjanju, poustvarjanju, nastopih, aktivnostih. Vrsta ocene – nastop.

PREDVIDENI STROŠKI: /



GLEDALIŠKI KLUB

UČITELJ: Eva Klinar

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 7., 8., 9.

»Oder je prostor, ki odpira vrata brezmejni ustvarjalnosti. Prostor, kjer se lahko sprostiš in kjer si lahko kdor koli ali pa preprosto TI!«

ZAKAJ IZBRATI IZBIRNI PREDMET GLEDALIŠKI KLUB?

Ker ti je všeč nastopanje in se želiš v tem izuriti.

Ker te pritegnejo gledališke predstave.

Ker bi se rad preizkusil/a v vlogi igralca, režiserja, kostumografa ...

Ker rad/a sodeluješ v skupini.

VSEBINA PREDMETA:

Gledališki klub je predmet, ki zajema spoznavanje in ustvarjanje gledališča, igre, dramskih besedil in avtorske predstave, v kateri učenci sodelujejo v vseh fazah – od idejne zasnove, do priprave scene in kostumov ter uprizoritve. V gledališkem klubu bomo ustvarjalni na več področjih.

Vadili bomo nastopanje pred občinstvom in vodenje prireditev, se naučili pravilnega gibanja in drže na odru ter načinov odpravljanja treme. Učili se bomo igre, vadili mimiko, improvizacijo, branje po vlogah, tehnike interpretativnega branja. Urili se bomo v izraznem recitiranju in deklamiranju, interpretiranju poezije. Preizkusili se bomo v dramaturgiji, oblikovali bomo dramsko besedilo ali preoblikovali pesem in prozo v dramsko besedilo.

Ustvarili bomo svojo predstavo, v kateri se bomo preizkusili kot dramaturgi, voditelji, igralci, kostumografi, scenografi, režiserji ...

PREVERJANJE IN OCENJEVANJE:

Pisnega preverjanja in ocenjevanja ne bo. Dve oceni bo učenec pridobil na osnovi bolj ali manj uspešnega oz. zavzetega sodelovanja pri praktičnem delu, npr. pri improviziranju glede na navodilo, igranju z mimiko ipd., ter na podlagi sodelovanja v predstavi ali na prireditvi.

PREDVIDENI STROŠKI: 5 – 10€ stroški vstopnice + stroški prevoza



LIKOVNO SNOVANJE 2

UČITELJ: Sergeja Ažman Lapajne

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 7., 8., 9.



»Ustvarjalnost je prostor, kjer ni bil še nihče nikoli.

Zapustiti moraš mesto svojega udobja in oditi v »divjino« svoje ustvarjalnosti.

Kar boš odkril, bo čudovito. To, kar boš odkril, si ti sam.«

MOŽNOSTI NA NAŠI ŠOLI JE VELIKO, ZA VKLJUČITEV V SVET UMETNOSTI NI NIKOLI PREPOZNO...

- LIKOVNO SNOVANJE – 2 za učence 8. razredov v 8. r lahko izbereš: (LSN 1, LSN 2 - enega ali oba, če še nisi obiskoval LSN 1)
- LIKOVNO SNOVANJE – 3 za učence 9. razredov v 9. r lahko izbereš : LSN 1 ali LSN 2 ali LSN 3

VABIM TE, DA SE NAM PRIDRUŽIŠ NA URAH LIKOVNEGA SNOVANJA 1.,2.,3.,neglede ali si minulo leto že obiskoval ali nisi, si dobrodošel.

CILJI PREDMETA:

Ustvarjali bomo v manjši skupini, brez časovne omejitve. Sodelovali z različnimi posamezniki, organizacijami v domačem kraju. Obiskali aktualne razstave, likovne natečaje, kolonije, extempora in poskrbeli, da bo naša šola likovno urejena.

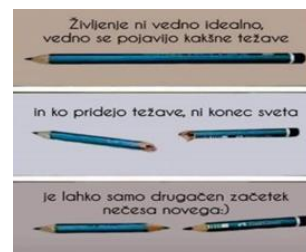
NAČIN OCENJEVANJA:

Pri likovnem snovanju se izvaja pouk tako, da se teoretični in praktični del prepletata med seboj. Likovni problemi so razporejeni po posameznih likovnih področjih: risanje, slikanje, kiparstvo, grafika in prostorsko oblikovanje. Likovni pedagog mora učencem omogočiti, da spoznajo tudi likovne pojme in likovne zakonitosti. Seveda likovni pedagog ob tem učence spodbuja in skrbi za uspešno motivacijo in dopušča, da na ustvarjalen način izrazijo svoje likovne zamisli. Pri ocenjevanju likovnih izdelkov so pomembna merila oz. kriteriji, ki pa so odvisni od konkretne likovne naloge.

Najbolj dragoceno darilo, ki ga lahko daš sebi in lahko celo drugemu, je tvoj čas,

KJER SE NAJDEŠ, KJER UŽIVAŠ IN KJER POZABIŠ NA VSAKODNEVNE OBVEZNOSTI TO JE LAHKO LIKOVNO USTVARJANJE.

PREDVIDENI STROŠKI: morebiten ogled likovne razstave -stroški organizacije: prevoz in vstopnina



**NEMŠČINA II****UČITELJ:** Irena Švagelj Fajan**ŠTEVILO UR:** 70 ur letno**RAZRED:** 8.**KOMU JE IZBIRNI PREDMET NEMŠČINA NAMENJEN?**

Za nemščino kot obvezni izbirni predmet se lahko odločijo vsi učenci, ki imajo veselje in voljo do učenja tujega jezika, so radovedni in jih zanimajo druge kulture. Ključnega pomena je kontinuiteta znanja saj je usvajanje jezika dolgoletni proces, ki se odvija tako pri pouku kot tudi izven njega.

**OPREDELITEV PREDMETA:**

Znanje nemščine je pomembno zaradi neposredne uporabnosti za učence (npr. gledanje nemške televizije, poslušanje glasbe, komunikacija s tujimi prijatelji preko spleta ali v živo), predstavlja pa tudi dobro popotnico za nadaljnje izobraževanje in poklicno pot, kar je zaradi bližine meje z Avstrijo zelo pomembno in vse bolj potrebno.

**ALI VEŠ?** Nemški jezik je najbolj razširjen v Evropi!

Govori ga prek 100 000 000 ljudi!

Nemščina je triletni izbirni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko v 7., 8. in 9. razredu. Učenci lahko sicer po enem ali dveh letih učenja izstopijo, vendar je za uspešno usvajanje jezika pomembna kontinuiteta učenja. Z učenjem pa učenci lahko začnejo tudi v 8. ali 9. razredu, če imajo ustrezno predznanje. Brez predznanja je v 8. in 9. razredu možno obiskovati nemščino kot obvezni izbirni predmet v začetni skupini. Pouk nemščine se izvaja dvakrat tedensko po eno uro ali enkrat po dve uri strnjeno v tednu. Pouk poteka v času predur ter po pouku od 6. ure dalje.

KRATKA PREDSTAVITEV PREDMETA:

Tematska področja, ki jih obravnavamo pri pouku nemščine, se navezujejo na vsebine iz vsakdanjega življenja in jih glede na trenutno situacijo prilagajamo.

Eden izmed ciljev je, da bi vsak učenec doživel uspeh in da bi imel s spoznavanjem novega jezika pozitivno izkušnjo. Učne vsebine se prilagaja učencem in njihovem učnemu stilu. Uporabljamo slikovna, tekstovna, slušna in druga gradiva, internet, računalniške programe, različne didaktične igre in podobno. Pri izvajanju pouka se stremi k ustvarjanju prijetnega delovnega ozračja,





razvijanju sposobnosti samostojnega učenja, kritičnega mišljenja ter razmišljanju izven okvirjev. Učenci bodo po želji lahko v okviru pouka nemščine sodelovali pri šolski nemški bralni znački. Razvijali bomo tudi pozitiven odnos do tuje kulture, saj bomo spoznavali običaje in navade nemško govorečih dežel. Na koncu tretje triade (9. razred) se bomo odpravili na izlet v Avstrijo.

NAČINI OCENJEVANJA:

Pri pouku izbirnih predmetov je predpisano ocenjevanje.

Učenec, ki ta predmet izbere, ga ima v svojem rednem urniku 2 uri tedensko in mora do konca šolskega leta pridobiti najmanj 3 ocene.

Ocene so ustne (govorni nastop, ustno spraševanje) in pisne (pisno ocenjevanje).

Predmet se ob koncu šolskega leta zaključi s številčno oceno in vpiše v spričevalo.



PREDVIDENI STROŠKI: /



NAČINI PREHRANJEVANJA

UČITELJ: Renata Štern

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 8.

KOMU JE IZBIRNI PREDMET NAMENJEN?

Vsem učencem 8. razredov, ki:

- bi se radi naučili kuhati
- ki radi kuhate in pečete
- ki bi se radi naučili pripraviti drugačne jedi in jedi svetovnih kuhinj
- ki bi radi spoznali pripravo hrane na sodoben in bolj zdrav način

KAJ SE BOSTE NAUČILI?

- znali boste pripraviti obroke na bolj zdrav način, ob upoštevanju osnovne higijene,
- spoznali boste pripravo nekaterih slovenskih in tujih jedi; mediteranske, balkanske, azijske kuhinje, jedi Amerike ter jedi po vaši izbiri,
- spoznali boste kulinariko drugačnih načinov prehranjevanja; alternativna prehrana, makrobiotika, vegetarijanstvo,
- naučili se boste kritično oceniti senzorične lastnosti pripravljenih jedi,
- znali boste pripraviti mizo za posebne priložnosti s pogrinjkom,
- ob pripravi in uživanju živil boste usvojili zdrave prehranske navade in poskušali spremeniti nezdrave prehranske navade spremljali boste količino zavržene hrane pri šolskih obrokih.

OCENJEVANJE:

Številčne ocene bodo najmanj tri. Pridobljene bodo iz praktične izvedbe, ki bo vključevala pripravo jedi, sodelovanje pri pospravljanju in pripravo pogrinjkov. Ena ocena bo pridobljena kot predstavitev na temo svetovnih kuhinj; slovenska, italijanska, mehiška, avstrijska, balkanska, grška kuhinja...

UČNI PRIPOMOČKI!

Učenci boste v šoli dobili nepopisano kuharsko knjigo, ki jo boste tekom leta dopolnjevali z recepti. Dobili boste tudi vsa živila in druge pripomočke potrebne pri ostalem delu.

KAKO SE BOMO SREČEVALI PRI TEM PREDMETU?

Predmet je v urniku običajno 6. in 7. šolsko uro, na vsakih 14. dni. Vse, kar pri urah pripravimo, učenci tudi pojedite. Ob koncu šolskega leta po položnici obračunamo stroške za porabljen živila in ostalo (do največ 12 evrov na učenca za celo leto).



PRIPRAVA NEKATERIH JEDI SVETOVNE KULINARIKE:

AMERIŠKI BURGER – sezamova bombetka



AMERIŠKE PALAČINKE



PREDVIDENI STROŠKI: stroški živil – 12€



POSKUSI V KEMIJI

UČITELJ: Primož Trontelj**ŠTEVILO UR:** 35 ur letno**RAZRED:** 8.

OPREDELITEV PREDMETA

Izbirni predmet poskusi v kemiji se v programu osnovne šole povezuje s splošnoizobraževalnim predmetom kemija v 8. in 9. razredu in tudi s predmetom naravoslovje v 7. razredu. Predstavlja nadgradnjo navedenih predmetov. Izbirni predmet poskusi v kemiji omogoča učencem, da utrdijo, dopolnijo in poglobijo znanja, spretnosti in veščine, ki so jih pridobili pri pouku kemije. Učenci spoznavajo metode (ne)varnega eksperimentalnega dela v kemiji, razvijajo eksperimentalne spretnosti in eksperimentalni pristop, ki vključuje: postavljanje hipotez, opazovanje in opisovanje pojavov, preizkušanje, zbiranje in beleženje opažanj in rezultatov, sposobnost osmišljanja, predstavitev opažanj in rezultatov, prepoznavanje soodvisnosti in povezovanje teorije z življenjskim okoljem. Pri izbirnem predmetu poskusi v kemiji se razvijajo in poglobljajo naravoslovna pismenost, osnove znanstvenega, kompleksnega mišljenja, različne spretnosti in veščine ter povezovanje teorije s prakso. Izbirni predmet je namenjen učencem 8. in 9. razreda ter omogoča izvedbo s heterogenimi skupinami. Predstavlja zaključeno celoto, ki obsega 35 oziroma 32 ur.



SPLOŠNI CILJI

Učenci:

- utrdijo in poglobijo znanje, razumevanje in uporabo kemijskih vsebin s pomočjo samostojnega eksperimentalnega dela, z razvijanjem razumevanje bistvenih podobnosti in razlik med snovmi na temelju opazovanj in eksperimentiranja;
- razvijajo spretnosti in veščine za varno in učinkovito delo s snovmi, eksperimentiranje in raziskovanje;
- se seznanijo z raznolikimi vidiki dela v kemijskem laboratoriju;
- se urijo v osnovnih tehnikah in operacijah laboratorijskega (in terenskega) eksperimentalnega dela;
- usvojijo postopke eksperimentiranja (raziskovalnega) dela: od načrtovanja do izvajanja eksperimentov, opazovanja, zbiranja, beleženja, razvrščanja, analize in predstavitev podatkov (procesiranje podatkov), postavljanja zaključkov in ocenitev smiselnosti rezultatov in zaključkov ter njihovo povezovanje s teorijo in življenjskim okoljem.

PREDVIDENI STROŠKI: /



RAČUNALNIŠTVO - MULTIMEDIJA

UČITELJ: Nataša D. Markelj

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 8.

CILJI:

Predmet je namenjen učencem 8. razreda. Traja eno leto. Obsega 35 šolskih ur letno. Kot pove ime samo večpredstavnost ali multimedija, gre pri tem predmetu za pripravo in obdelavo slik, zvoka in filma. Pri tem se poslužujemo vseh sredstev, ki nam jih nudi računalnik in drugi medijski dodatki. Spoznajo program za izdelavo miselnih vzorcev in njihov pomen.

PREDSTAVITEV PREDMETA:

Spoznali se bomo s pripravo in obdelavo:

- podatkov,
- oblikovanja slik,
- animiranih slik,
- zvočnih datotek,
- in z zajemom in obdelavo videa
- izdelava multimedijskega plakata, miselnih vzorcev.



Učenci se spoznajo s programom za obdelavo slik, srečajo se s fotoaparatom in načinom slikanja. Prenesene slike obdelujejo s programom Paint.net. Nato se s programom Audacity naučijo obdelovati zvok. Preizkusijo se v snemanju. Na koncu sestavijo svoj film ali reklamo, ki zajema glasbeno podlago, slike in snemalni del. Učenci spoznajo tudi program za izdelavo miselnih vzorcev.

OCENJEVANJE:

Učenci pridobijo ocene z ureditvijo slik, glasbe, predstavitve in filma.

PREDVIDENI STROŠKI: /

Znanje računalništva je v današnjem času izrednega pomena.



ROBOTIKA V TEHNIKI

UČITELJ: Alenka Kogoj

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 8.

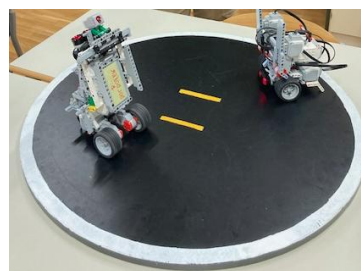
Izbirni predmet je namenjen učencem 8. razreda. Čeprav se predmet zdi fantovsko naravnan, so vsebine ravno tako zanimive za dekleta. Predmet se bo izvajal eno uro tedensko.

OPREDELITEV PREDMETA:

- Robotika v tehniki je enoletni izbirni predmet, pri katerem je v ospredju konstruiranje modelov računalniško krmiljenih strojev in naprav s poudarkom na specifičnih značilnostih robotike.
- Učenci spoznavajo in povezujejo vsebine različnih področij, prevladujejo pa geometrija, strojni elementi, elektronika, računalništvo in tehnologija.
- Pri pridobivanju praktičnih izkušenj si pomagajo z uporabo ustreznih didaktičnih sestavljanek (Lego Mindstorms), s katerimi gradijo delujoče, računalniško krmiljene modele strojev, naprav in robotskih rok.

KRATKA PREDSTAVITEV PREDMETA:

Pri pouku robotike je veliko praktičnega in sodelovalnega dela, ki poteka v računalniški učilnici. S pomočjo gradnikov sestavljanke Lego Mindstorms učenci konstruirajo preproste robote in spoznajo osnove programiranja s programsko opremo EV3, ki omogoča učencem sestavljanje enostavnih programov. Z nadgradnjo robotov pa nadgrajujejo znanje programiranja do točke, kjer bodo znali razvijati kompleksne algoritme. Če bodo učenci pokazali dovolj znanja in volje, se bodo lahko udeležili tekmovanja Sumobot, ki je pri učencih zelo priljubljeno.



NAČINI OCENJEVANJA:

Ocenjuje delovanje konstrukcije in učenčev prispevek pri reševanju problema.

Pri zaključni oceni se upošteva tudi sodelovanje in prizadevnost pri delu.

Učenec dobi vsaj tri ocene.

PREDVIDENI STROŠKI: /



ŠPORT ZA ZDRAVJE

UČITELJ: učitelj ŠPO

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 8.

OPREDELITEV PREDMETA:

Šport za zdravje je namenjen učenkam in učencem, ki bi želeli razširiti in spoznati športe, s katerimi lahko vzdržujejo svoje zdravje in dobro počutje. Vključili bomo mnogo zanimivih praktičnih vsebin.

CILJ ŠPORTA ZA ZDRAVJE JE:

- razvijati gibalne in funkcionalne sposobnosti z individualnimi programi,
- z izbranimi nalogami ohranjati pravilno telesno držo in oblikovati skladno postavo,
- opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja, kjer je poudarjena vztrajnost,
- spopolnjevati športna znanja tistih športov, ki ponujajo možnosti poznejših dejavnosti v prostem času, - razumeti odziv organizma na napor (na aerobno in anaerobno obremenitev),
- spoznati pomen redne športne vadbe in primerne prehrane za zdravje in dobro počutje, oblikovati odgovoren odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, telesna nega, zdrava prehrana, nadomeščanje izgubljene tekočine),
- spodbujati medsebojno sodelovanje, zdravo tekmovalnost in sprejemanje drugačnosti ter doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe,
- spoštovati pravila športnega obnašanja.

KRATKA PREDSTAVITEV PREDMETA:

Športi in športne dejavnosti, ki jih bomo pri predmetu spoznali:

- plavanje,
- kolesarjenje,
- jahanje,
- vaje za zdravo telo, pilates,
- igre z žogo,
- atletika,
- tek na smučeh,
- orientacijski tek,
- ples,
- drsanje,
- squash,
- odbojka na mivki.



NAČINI OCENJEVANJA: Predmet se ocenjuje 3x letno s številčno oceno od ena do pet.

OŠ prof. dr. Josipa Plemlja

Seliška cesta 3
4260 BLED

tel: 04 5780 620

e-naslov: www.os-bled.si

e-pošta: info@os-bled.si



PREDVIDENI STROŠKI: stroški prevoza okvirno – 55€ (jahanje, plavanje, plezanje, drsanje, lokostrelstvo)

WOOP center – neobvezno – 30€





Pri pouku predmeta verstva in etika so uporabljene tiste metode dela, ki učenca spodbujajo k samostojnemu pridobivanju znanja, razmišljanju in presojanju:

- delo s tekstom, razgovor,
- oblike skupinskega in projektnega dela, ekskurzije.

Delo poteka v učilnici, knjižnici, računalniški učilnici in na terenu.

NAČINI OCENJEVANJA:

Ena ocena v vsakem ocenjevalnem obdobju, ki jo lahko pridobi na različne načine (projektno delo, govorni nastopi, ustna ocena).

Ocenjuje se učenčevo znanje, razumevanje, sposobnost argumentacije ipd.

Ne ocenjuje se učenčevih vrednostnih stališč in čustvenega odnosa do posameznih tem.

PREDVIDENI STROŠKI: /

**ŽIVLJENJE ČLOVEKA NA ZEMLJI****UČITELJ:** Jože Markeš**ŠTEVILO UR:** 35 ur letno**RAZRED:** 8.**PREDSTAVITEV PREDMETA:**

Učenke in učence med poukom geografije in zgodovine pogosto zanimajo pokrajine, ki so znane po ekstremno zahtevnih pogojih za življenje. V 8.razredu pri rednih urah obravnavamo značilnosti svetovnih kontinentov. Pri izbirnem predmetu osvojeno znanje nadgradimo in se posebej posvečamo najbolj pestrim območjem, na katerih raziskujemo odnos med človekom in naravo, ter njegove prilagoditve na zahtevne naravne razmere.

Pri predmetu učenci razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih in procesih v svetu in domačem okolju, razširjajo prostorske predstave o svetu in domači deželi, spoznavajo načine prilagajanja človeka različnim klimatskim in drugim naravnim pogojem, učijo se poiskati vzroke za posamezne pojave in procese, oblikujejo lastna stališča, navezujejo stike z vrstniki v oddaljenih krajih ter spoznavajo njihov način življenja, urijo se v uporabi in razumevanju pomena literature in drugih sodobnih informacijskih sredstev in znajo pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično in pisno predstaviti.

NAČIN OCENJEVANJA:

Učenci v šolskem letu pridobijo tri ocene, po eno ustno in pisno, ter tretjo iz predstavitve izbrane tematike.

Vsebine:

- Tropski deževni gozdovi na Zemlji
- Puščavski in polpuščavski svet, sožitje človeka in narave
- Monsunska območja - najgostejše naseljena območja na Zemlji
- Življenje na potresnih območjih
- Vulkanizem in človek
- Človek in gorski svet
- Narava in življenje ljudi v polarnih območjih

**PREDVIDENI STROŠKI: /**

**FILOZOFIJA ZA OTROKE – ETIČNA RAZISKOVANJA****UČITELJ:** Rajka Korošec Kavčič**ŠTEVILO UR:** 35 ur letno**RAZRED:** 8.**OPREDELITEV PREDMETA:**

Filozofija za otroke je skupno ime za obvezni izbirni predmet v zadnjem triletju, ki sicer obsega 102 uri pouka oziroma **1 uro tedensko**. FER je namenjen učencem osmega razreda, kjer bodo nadgradili svoje preteklo znanje v okviru izbirnega predmeta Filozofija za otroke – Kritično mišljenje oziroma v 9. razredu, Jaz in drugi.

Obravnava različne filozofske probleme, s katerimi predvsem spodbuja samostojno mišljenje učencev in razvoj višjih kognitivnih in komunikacijskih sposobnosti. Predpostavka predmeta je **radoveden, razmišljujoč, ustvarjalen in komunikativen otrok** in ne neveden, pasiven prejemnik vzgojno-izobraževalnega procesa, ki mu izobraževanje mora dati priložnost za razvoj tistih lastnosti, s katerimi se bo učinkovito vključil v življenje demokratične družbe in bo kos spremembam, ki jih prinaša hiter znanstveni, tehnološki in kulturni razvoj.

Leta 2002 je UNESCO **tretji četrtek v novembru razglasil za svetovni dan filozofije**. Ob tej priložnosti se širom sveta, z namenom približati filozofijo širši javnosti, odvijajo filozofske delavnice, diskusije in predavanja, ki so namenjena najrazličnejšim starostnim skupinam.

Vir: <http://www.danfilozofije.net/>, uporabljeno 12.3.2025

Aktivno sodelovanje pri izbirnem predmetu filozofija za otroke v OŠ ti omogoči boljša izhodišča za morebitno prijavo v srednji šoli na Nacionalno izbirno tekmovanje za Mednarodno filozofsko olimpijado (IPO 2024). V šolskem letu 2023/2024 je potekala od 16. do 19. majem 2024 v Helsinkih na Finskem.

»Zakaj hodimo v šolo? Morda zato, ker to počnejo vsi? Ali pa zato, da bomo dobili službo? Toda če nekaj počnejo vsi, to še ne pomeni, da je nekaj dobrega in zaželenega. Službe pa se z razvojem tehnologije in družbenih razmer spreminjajo s takšno naglico, da je težko napovedati, kakšni poklici bodo zaželeni že čez pet let, kaj šele čez desetletja, kolikor traja izobraževanje strokovnjaka. Morda pa je smoter šolstva osebna rast? Jan Amos Komensky, oče moderne



osnovne šole, je bil prepričan, da nam mora vzgoja najprej pomagati postati človek. Naj potem na iz-obraz-bo gledamo kot na "dobivanje obraza," izoblikovanje posameznika?

Nekateri si šolanja želijo, pa jim to ni dostopno, spet drugi morajo v šolo, kar doživljajo kot prisilo. Aristotel je bil prepričan, da je človek po naravi radoveden. Toda za učence se velikokrat zdi, da se v šoli dolgočasijo. Zakaj je učenje pogosto muka, če pa naj bi po naravi radostno težili k spoznavanju novega? Bi se morala šola prilagajati spontanosti in igrivosti otroka, kot sta bila prepričana Locke in Rousseau, ali pa je njena vloga v discipliniranju posameznika, da tako doseže svojo avtonomijo in svobodo, kot je bil prepričan Kant?

Vir: <https://zofijini.net/filozofija-v-soli-sola-v-filozofiji/>, uporabljeno 24. 3. 2024

PREDSTAVITEV PREDMETA:

Program predmeta je zasnovan tako, da raziskuje etične teme. V prvi vrsti so učenčeve izkušnje in jih navezati na njihovo vsakdanje življenje in na situacije, ki jih že sami uporabljajo za moralno presojanje. Tako predmet vodi učence k refleksiji samoumevnih predpostavk moralnega ravnanja in k premisleku o temeljnih pojmi in problemskih sklopih s področja etike. Poseben poudarek je na induktivnem pristopu, kjer se do splošnih pravil pride na temelju obravnave konkretnih posameznih primerov. V resnici ne gre za teorijo etike, temveč za raziskovanja na tem področju.

Obravnavali bomo 5 sklopov:

- prav in narobe;
- svoboda in pravila;
- vrednote, dejstva, mnenje;
- poštenost;
- prijateljstvo.

Poleg tega neposrednega cilja, ki je v skladu z običajnimi splošnimi cilji izobraževanja in ustaljenimi šolskimi politikami, program izhaja iz prepričanja, da so otroci po naravi filozofi, saj se znajo od malega pristno čuditi in spraševati o svetu okrog sebe. Da tega v neki starosti ne počnejo več, so krivi odrasli, ki ne vedo, kaj bi počeli z množico njihovih nenavadnih vprašanj. Pa za razmislek o njih ni potrebna visoka inteligenca ali poseben talent, le pripravljenost uporabljati lastno pamet in biti odprt za vprašanja, ki se nam zastavljajo."

Vir: https://zofijini.net/oko_fzo/, uporabljeno 24. 3. 2024

Filozofija za otroke je povezana z drugimi predmeti in predmetnimi področji, hkrati pa presega šolske okvire medpredmetnih povezav, saj je izhodišče pouka celotno življenjsko izkustvo učencev.

NAČINI OCENJEVANJA:

Ker je glavna metoda dela vodena diskusija, bodo v ocenjevanje vključene tudi druge metode, predvsem tiste, ki zahtevajo aktivnost učenca, torej projektno delo, igro, simulacije, raziskovalno učenje ter pisanje krajših sestavkov. Vse aktivnosti bomo izvajali pri urah.

PREDVIDENI STROŠKI: /



OBDELAVA GRADIV: UMETNE SNOVI

UČITELJ: Aleksandra Frelj

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 8.

Izbirni predmet je namenjen učencem 8. razreda, ki želijo svoje znanje o umetnih snoveh in delom s tem gradivom nadgraditi. Predmet se bo izvajal eno uro tedensko ali dve uri v blok urah na vsakih 14 dni.

OPREDELITEV PREDMETA:

Učenci:

- poglobijo znanje o umetnih gradivih,
- načrtujejo predmete iz umetnih in drugih gradiv,
- preizkušajo lastnosti in uporabnost različnih vrst umetnih mas,
- izdelajo od tri do pet izdelkov, ki jih odnesejo domov,
- spoznavajo osnovna orodja in stroje za obdelavo umetnih mas ter njihovo varno uporabo,
- spoznajo in uporabijo različne postopke spajanja in površinske obdelave umetnih mas,
- naučijo se ovrednotiti izdelek in poiskati izboljšave.

PREDSTAVITEV PREDMETA:

Pouk izbirnega predmeta poteka v tehnični učilnici, kjer učenci izdelujejo različne izdelke. Učencem omogoča poglobitev in povezavo nekaterih temeljnih znanj s področja tehnike in tehnologije, naravoslovja, okoljske vzgoje in drugih. Ponuja jim nova spoznanja o lastnostih umetnih snovi in praktična znanja pri uporabi orodij za njeno obdelavo. Pri izbirnem predmetu obdelujejo predvsem umetna gradiva (stiropor, umetne mase v obliki zrnč, prahu, folij, plošč, profilov, poliestrskih smol...), ob njih pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov.

NAČINI OCENJEVANJA:

Ocenjuje se znanje, proces dela in rezultate dela - izdelke.

Pri zaključni oceni se upošteva tudi sodelovanje in prizadevnost pri delu.

Učenec dobi vsaj tri ocene.

PREDVIDENI STROŠKI: /



ASTRONOMIJA 8 –DALJNOGLEDI IN PLANETI

UČITELJ: Primož Trontelj

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 8.

OPREDELITEV predmeta:

- Učenci se bodo naučili temelje loma svetlobe in s tem razumeti koncepte daljnogleda, teleskopa, lupe in mikroskopa. To bomo naredili preko poskusov.
- Učenci se boste učili o planetih na različne načine: izdelava modela Osončja, teoretična predavanja, gledanje planetov skozi teleskop ...
- Izbirni predmet poudarja kritičnost pri razlagah naravnih pojavov.
- Pri sklepanju naravnih pojavov izbirni predmet dopušča več pravih odgovorov za razlago naravnih pojavov.
- Učenci boste imeli možnost udeležbe astronomskega opazovanja na strehi naše šole s teleskopom.
- Učenci boste imeli možnost udeležbe na astronomski noči in astronomskem taboru.



CILJI predmeta:

- Učenci ugotovijo, da se Planeti premikajo glede na zvezde.
- Učenci ugotovijo, da so Planeti in njihove lune so sončni sistemi v malem.
- Učenci dojamejo relativne velikosti in oddaljenosti članov Osončja.
- Učenci spoznavajo različnosti razmer na planetih in delikatnost ekološkega ravnovesja na Zemlji.
- Učenci opazujejo vesolje z daljnogledom, teleskopom.
- Učenci na podlagi lastnih eksperimentov razvijejo sklepe.
- Učenci, ki bodo obiskovali izbirni predmet, bodo imeli možnost udeležbe na astronomskem tekmovanju, ki ga organizira DMFA.

NAČIN OCENJEVANJA: Ocenjevali bomo praktično delo - spretnosti in veščine pri izvajanju poskusov, odnos do dela, končne izdelke, logično sklepanje ter poznavanje in razlago astronomskih izrazov. Predmet se ocenjuje s številčnimi ocenami od 1 do 5.

PREDVIDENI STROŠKI: /



VARSTVO PRED NARAVNIMI IN DRUGIMI NESREČAMI

UČITELJ:

ŠTEVILO UR: 35 ur letno

RAZRED: 7., 8., 9. r

Okvirno bo pouk organiziran eno uro tedensko, oziroma v obliki terenskega raziskovanja/ po pouku. Delo je odvisno od obravnavane tematike.

OPREDELITEV PREDMETA: VRSTE NESREČ, VARSTVO PRED NESREČAMI, PRVA POMOČ, PROSOVOLJSTVO, SODELUJOČE ORGANIZACIJE PRI PREVENTIVI IN REŠEVANJU

METODE DELA: Izkušveno učenje, terensko delo, praktične vaje

CILJI: Predmet pri učencih vzpodbuja oblikovanje dejavnega odnosa do okolja, predvsem pa do ogroženosti zaradi naravnih in drugih nesreč, jih uči kako reagirati v primeru da so (so)udeleženi nesreči, ter vzpodbuja pripravljenost na pomoč drugim in prostovoljno delo.

PREDSTAVITEV PREDMETA:

Delo v razredu:

- sodelovanje z Rdečim križem (pomagam sebi, pomagam drugim)
- raziskovanje: Kakšen vpliv imam na okolje s svojim načinom življenja?
- psihološka prva pomoč po nesreči
- izdelava načrta v primeru naravne ali druge nesreče (Katere vidike moramo upoštevati ter koga vključiti, da bo izid čim boljši?)
- posledice naravnih in drugih nesreč na človeka in naravo

Terensko delo:

- obiskali bomo/nas bodo:
 - gasilci
 - Predstavniki enote Gorske reševalne službe
 - blejski potapljači
 - vojaška enota, preiskovalci letalskih nesreč
 - in drugi
- ogled naše okolice z ene od vzpetin (raba tal in vpliv na naravo in nesreče)





- priložnostno: živali ob naravnih in drugih nesrečah (preventiva ter reševanje)
-

NAČINI OCENJEVANJA: projektne naloge, praktične predstavitve

STROŠKI: morebitni prevoz do terenske vaje v organizaciji sodelujočih pri zaščiti in reševanju



Mladič štorklje po padcu z gnezda med nevihto leta 2023 na Bledu, nedaleč proč od šole.